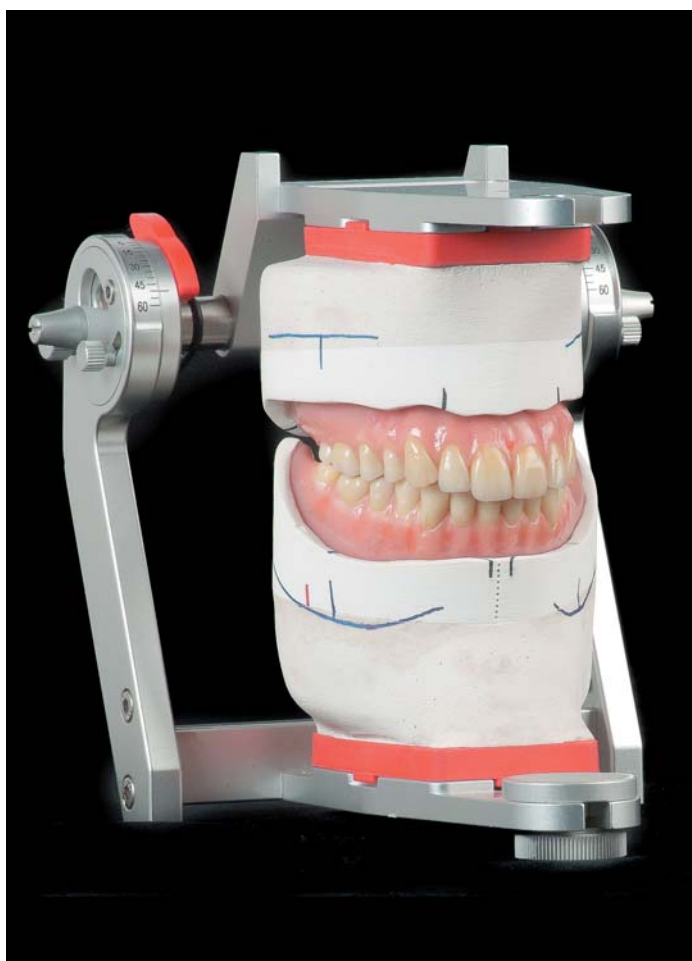


Seite 35

**Halte- und Stützelemente** – Karl Heinz Körber, Martin Blum: Konometer mit guter Winkelauflösung von 0,5° Konuswinkel mit bis auf die Führungsfolie geschnittenen Wachsrohlingen der inneren Kronen.



Titelmotiv:  
Platz 4 des Candulor KunstZahnWerk-Wettbewerbes 2005: Frau Hilde Kongs und ZTM Gert Waerzeggers, WAEKO Dentaal Atelier, BE-3012 Leuven-Wilsele.

wirtschaft

- 8 **Interne Kommunikation** – Gerhard Reichel: Es gibt keine schwierigen Mitarbeiter, nur die falschen Argumente bzw. die falsche Kommunikationsstrategie
- 12 **Informationsaufnahme** – Andrea Maria Hirzer: Menschen nehmen nach ganz unterschiedlichen „inneren Ordnungen“ und Mustern Informationen auf
- 14 **Kommunikationsweiterbildung** – Matthias Godt, Hans-Gerd Hebinck: Qualität alleine reicht nicht mehr aus, um sich im Markt zu behaupten – so werden kommunikative Fähigkeiten der Schlüssel zum Erfolg
- 16 **Informieren und Kommunizieren** – Thomas Dürr: Aktive Pressearbeit ist eine wirkungsvolle Möglichkeit, das Labor bekannter zu machen und es von anderen abzuheben
- 19 **Unternehmensführung** – Jochen Kriens: Für eine Intensivierung der Kommunikation mit dem Kunden ist die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit von zentraler Bedeutung
- 22 **Mitarbeiter führen** – Claus-Jürgen Möll: Wir kommunizieren ständig – nützliche Hinweise helfen dabei, besser zu kommunizieren
- 26 **Direktmarketing** – Stephanie Zimmermann: Das Mailing per Post ist ein Kommunikationsinstrument mit dem viele potenzielle Kunden und Patienten erreicht werden können

technik

- 28 **Marktübersicht** – Redaktion: Eine Übersicht über die am Markt erhältlichen Prothesenzähne
- 35 **Halte- und Stützelemente** – Karl Heinz Körber, Martin Blum: Konuskronen unterstützen eine rationelle Herstellung von partiellen Prothesen und abnehmbaren Brücken
- 40 **Aufstellungsformen von Totalprothesen** – Martin J. Hauck: In den vergangenen Jahren haben sich mehrere Okklusionskonzepte für die Anwendung in der Totalprothetik durchgesetzt
- 48 **Implantatprothetik** – Redaktion: Die Form des neuen Condyliform® II Zahnes ist eine Kombination von Bewährtem und Neuem für ästhetischen Zahnersatz
- 50 **Kunststoffzähne** – Jan Hermann Koch: Um lebendig wirkenden Zahnersatz herzustellen, können Farbschichten mithilfe produktionstechnischer Formen und Blenden räumlich angeordnet werden

**BEILAGENHINWEIS:**

In dieser Ausgabe der ZWL Zahntechnik Wirtschaft Labor befinden sich Beilagen der Firmen Hatho GmbH und Kerr GmbH.