

Tipps aus der Praxis

Aus der Trickkiste des Meisters

Der Baseler Keramiker, Claude Sieber, ist in weiten Kreisen der Fachwelt durch seine brillanten Dental-fotografien bekannt, die er in redaktionellen Fachbeiträgen veröffentlicht. Das von ihm bevorzugt eingesetzte Instrumentarium trägt die Signatur „art & experience“, eine von ihm registrierte Marke. Sie dient als Synonym für hochstehende Produkte, Informationen und Kommunikation.

Autor: Claude Sieber, Basel

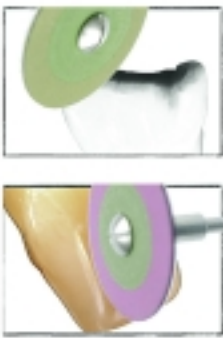
■ **Das ständige Anmischen von Keramikmassen** kann sich der Zahntechniker jetzt ersparen. Der „wet tray“ sorgt für die einwandfreie und effiziente Verarbeitung der Keramik. Dabei ist die Konsistenz jeder Keramikmasse genau kontrollierbar. Die Anmischflüssigkeit wird durch den Filter (Membrane) reguliert. Die Masse bleibt so gleichbleibend feucht, die Konsistenz homogen, also ohne Einschluss möglicher Luftblasen. Das Resultat: bessere Brennergebnisse. Die Spezialmembrane ist entweder transparent oder opak, entsprechend persönlicher Präferenzen. Die kompakte Box ist verschließbar und schützt so die Keramikmasse vor Verunreinigungen. Die wöchentliche Reinigung mit dem Dampfgerät sichert die einwandfreie Funktion der An-

mischplatte. Der „art & experience® ceramic wet tray“ besteht aus einer Box, einer Anmischplatte und einer Spezialmembrane (Maße: 200 x 125 x 16 mm).

Malfarben, immer einsatzbereit

Interno Stains Malfarben werden meist nur in geringen Mengen eingearbeitet. Sie stets griffbereit zu haben, also ohne ständiges neues Anrühren, erleichtert ihren Einsatz. Der „petit tray“ sorgt für die einwandfreie Konsistenz der VITA Interno Malfarben und somit für den effizienten Gebrauch. Die verschließbare Box schützt die angemischten Stains vor Verunreinigungen. Die Pflege dieser neuen kompakten Anmisch-


super d-disk



Diamantscheibe höchster Qualität für Vor- und Endpolitur von Keramik, Komposites und Metall. Höchste Haltbarkeit.

ref. 05141 super d-disk (red)
Korn 80

ref. 05142 super d-disk (green)
Korn 170



maximaler Drehzahlbereich 25000 rpm

(Abb. 1) ▶
Diamantscheibe für
Vor- und Endpolitur.