

# JUST COLOUR



## Natürliche Restaurationen: Einfach und trotzdem ästhetisch

Ein Beitrag von Kuraray Noritake

**MATERIAL** /// Die charakteristische Herstellung von monolithischen Restaurationen kann sich schwierig gestalten. Mit der Entwicklung des Esthetic Colorant für KATANA™ wurde aber eine Effektlösung entwickelt, die die effiziente Herstellung hochästhetischer Zirkonoxid-Restaurationen möglich macht.

Ein besonders chromatischer Halsbereich, ausgeprägte Mamelons und Opaleszenzen im Inzisalbereich: Jeder natürliche Zahn hat seine charakteristischen optischen Merkmale, die sich aus der inneren Struktur ergeben. Diese spezifischen internen Effekte bei monolithischen Restaurationen durch einfaches Hinzufügen von Malfarben oder flüssiger Keramik zu imitieren, zeigte bislang die Grenzen eines Zirkonoxids auf. Basierend auf fundierter Forschung und Entwicklung hat Kuraray für diese Problematik eine Lösung entwickelt: Esthetic Colorant für KATANA™ Zirconia.

### Zirkonoxid-Restauration mit Tiefenwirkung

Esthetic Colorant wurde speziell für die Multi-Layered Serie KATANA™ Zirconia entwickelt, um den ästhetischen Farbverlauf der Zirkonoxide in Szene zu setzen. Mit Esthetic Colorant lassen sich die lichteoptischen Eigenschaften natürlicher Zähne von innen heraus imitieren. Ergebnis sind Farbeffekte mit echter Tiefenwirkung. Im Gegensatz zu anderen Färbeflüssigkeiten oder Infiltrationslösungen handelt es sich um eigens

entwickelte Effektflüssigkeiten. Diese diffundieren während des Sinterns in die Zirkonoxidstruktur, so gelingt die Imitation einer Vielzahl interner Farbstrukturen. Die Effektflüssigkeiten eignen sich besonders, um der Restauration bereits vor dem Sintern erste Charakteristika zu verleihen und so die Grundlage für die finale schnelle und einfache Individualisierung zu legen.



**Abb. 1:** Das Esthetic Colorant Sortiment wartet mit zwölf Effektflüssigkeiten auf. **Abb. 2:** Bereits nach dem Sintern zeigt sich die Tiefenwirkung als Basis für die Fertigstellung. Nach der Finalisierung beeindruckt die monolithische Restauration mit natürlicher Lebendigkeit und echter Dreidimensionalität. © Kuraray)

### Maskierungseffekt

Das Esthetic Colorant Line-up integriert die Effektflüssigkeiten OPAQUE und WHITE, sodass das Maskieren stark verfärbter Stümpfe und metallischer Abutments möglich wird. Diese werden vor dem Sintern auf die Kronen-Innenflächen aufgetragen. Die Flüssigkeiten sind mit Silan angereichert, damit ein gewisser Penetrationsblocker in der Flüssigkeit vorhanden ist. Die verfärbten oder metallfarbenen Stümpfe werden dabei auf der einen Seite blockiert, ohne auf „der anderen Seite“ die schöne Transluzenz des Zirkonoxids zu beeinträchtigen.

### Anwendung von Esthetic Colorant

Die Effektflüssigkeiten sind so optimiert, dass die Biegefestigkeit der KATANA™ Zirconia-Restauration beibehalten bleibt. Esthetic Colorant wird nach dem Fräsen auf die Zirkonoxidoberfläche der monolithischen oder anatomisch reduzierten Restauration – vor dem Sintern – aufgetragen. Das geschieht mit einem metallfreien Pinsel oder Pinselstift. Esthetic Colorant dringt in die vorgesinterte Struktur ein und wird während des Sinterns fixiert. Die internen Farbeffekte mit echter Tiefenwirkung werden nach dem Sintern sichtbar. Esthetic Colorant besteht aus zwölf ver-

*Die internen **Farbeffekte** mit **echter Tiefenwirkung** werden nach dem Sintern sichtbar.*

schiedenen Effektflüssigkeiten, die alle denkbaren internen Farbeffekte präzise nachbilden können. Hierbei sorgt der Liquid Brush Pen for Esthetic Colorant für ein einfaches, gezieltes Auftragen der Farben. Zahntechniker haben so zu jeder Zeit die volle Kontrolle über die aufgetragene Menge an Färbeflüssigkeit und die gezielte Positionierung auf der Restauration. Im Ergebnis zeigt sich eine meisterliche dreidimensionale Tiefenwirkung, wie sonst nur von aufwendigen Schichtungen bekannt.

### INFORMATION ///

Kuraray Europe GmbH  
www.kuraraynoritake.eu

Infos zum Unternehmen



ANZEIGE

**Lablight**



Dentalprodukte Fon 07181-257600 info@rieth.dental www.rieth.dental

Professionelles Licht für jeden Arbeitsbereich



neu!