



**Abb. 1:** Podiumsdiskussion zum Thema Zusammenarbeit auf Augenhöhe mit Dr. Martin Gollner, Dr. Monika Bjelopavlovic, Dr. Maximilian Blume, ZTM Alexander Müller, ZTM Sebastian Schuldes, Dr. Alexander Volkmann, Dr. Benedikt Schebiella, ZTM Bastian Wagner und ZTM Otto Prandtner (v. l. n. r.).

In München warteten vom 13. bis 15. Oktober mit dem Symposium der Oral Reconstruction Foundation sowie dem Zahntechnik-Kongress der Firma Camlog gleich zwei Fortbildungsevents mit geballtem Wissenstransfer und Möglichkeiten zum Netzwerken auf die angereisten Teilnehmer.

## Von Träumen und Realitäten

Anne Kummerlöwe

Mit großem Zuspruch fand das Oral Reconstruction Foundation Symposium unter dem Motto „Träume und Realitäten – Behandlungskonzepte und Trends“ statt. Auffällig war, dass neben gestandenen Koryphäen der dentalen Branche viele junge Leute erschienen waren. Gleichfalls auffällig: Die zahnmedizinische Kollegschaft kam aus wirklich allen Ecken der Welt zusammen – so z. B. aus Chile, Venezuela, Vietnam, Finnland, Litauen, Italien und Spanien, um nur einige zu nennen. Gemein hatten sie alle den Drang nach fachmännischem Austausch, besuchten rege die Workshops, lauschten begeistert den Vorträgen oder trugen gar selbst mit eigenen Beiträgen zum Input des Symposiums bei. Zudem schien es der Foundation um den Vorsitzenden Prof. Dr. Mariano Sanz ein Anliegen, weiblichen Medizinerinnen die gleiche Plattform zur Verfügung zu stellen wie deren Kollegen. Prof. Dr. Katja Nelson begrüßte, gemeinsam mit Prof. Dr. Frank Schwarz, zum Auftakt die Gäste, stellte mit Dr. Dr. Anette Strunz eine weitere geschätzte Kollegin und deren Konzepte der navigierten Implantatinsertion vor, bevor sie sich schließlich im eigenen Vortrag der Wichtigkeit von Knochen und Weichgewebe annahm. Zum Thema verzögerte Implantation und Versorgung sprach Dr. Ilaria Franchini. Dr. Malin Stranding und Dr. Sabrina Maniewicz referierten eindrucksvoll über Behandlungskonzepte für ältere Patienten. Prof. Dr. Ana Molina beleuchtete das One-Abutment-Konzept, Dr. Duygu Karasan präsentierte einen anspruchsvollen Behandlungsfall und Dr. Sarah Al-Maawi sprach über ihre Studie zur Regenerationsfähigkeit von Biomaterialien. Zunächst fanden jedoch am Donnerstag die mit hochkarätigen Referenten besetzten Workshops (u. a. Prof. Dr. Anton Sculean, Priv.-Doz. Dr. Gerhard Iglhaut, Priv.-Doz. Dr. Peter Gehrke und ZTM Otto Prandtner) sowohl für Zahnärzte als auch Zahntechniker statt. Der erste Symposiumstag stand dann weitgehend im Zeichen der Implantologie. Die Vorträge des zweiten Tages widmeten sich dem oralchirurgischen Knochen- und Weichgewebemanagement. Zudem startete zeitgleich ein nicht



**Abb. 2:** Prof. Dr. Mariano Sanz, Präsident der Oral Reconstruction Foundation und Professor der Parodontologie, mit seinen Kollegen Prof. Dr. Fernando Guerra, Kieferchirurg in Portugal, Prof. Dr. Katja Nelson vom Universitätsklinikum Freiburg und Prof. Dr. Juan Blanco-Carrión von der Uni Madrid (v. l. n. r.).

minder gut besuchter Zahntechnik-Kongress der Firma Camlog unter dem Titel „Faszination Implantatprothetik“. In Team-Efforts und einer anschließenden Podiumsdiskussion nahmen sowohl chirurgisch tätige Zahnmediziner als auch Kollegen der Zahntechnik und Prothetik deren interdisziplinäre Zusammenarbeit unter die Lupe. Unter anderem mit Dr. Monika Bjelopavlovic, Dr. Maximilian Blume und ZTM Alexander Müller, ZTM Sebastian Schuldes und Dr. Alexander Volkmann sowie Dr. Benedikt Schebiella und ZTM Bastian Wagner standen die Camlog-Referenten ihren Kollegen beim ORIS 2022 in nichts nach. Mit Updates der OR-Foundation von Präsident Prof. Dr. Sanz und einem zufriedenen Resümee des Camlog-Geschäftsführers Martin Lugert neigte sich dieses Kongresswochenende schließlich dem Ende zu. Oral Reconstruction Foundation und Camlog seemed to be „a perfect fit“.

### Kontakt

#### Oral Reconstruction Foundation

Margarethenstrasse 38 · 4053 Basel · Schweiz  
info@orfoundation.org

#### CAMLOG Vertriebs GmbH

Maybachstraße 5 · 71299 Wimsheim  
info.de@camlog.com

Camlog  
[Infos zum Unternehmen]

