

ZTM Alexander Kost mit Gast-Jurorin und Berufsschullehrerin ZTM Catarina Bechtel beim Bewerten der Wettbewerbsarbeiten.

Klaus-Kanter-Förderpreis 2023: Die Sieger stehen fest

Zur Förderung der meisterlichen Ausbildung und Qualifikation im Zahntechniker-Handwerk verleiht die Klaus-Kanter-Stiftung jährlich den Klaus-Kanter-Förderpreis in Höhe von 3.500 Euro für die beste praktische Meisterprüfung in Deutschland. Der bundesweite Wettbewerb gilt als Oscar der Zahntechnik. Am 17. Juni 2023 trafen die Jurymitglieder der Klaus-Kanter-Stiftung wieder zusammen, um aus den eingesandten Meisterarbeiten des Jahrgangs 2022 die neuen Besten der Besten zu bestimmen. Anders als in den beiden Jahren zuvor, verlief die Auswertung diesmal wieder ohne Beeinträchtigung durch lästiges Maskentragen. Nach 360 Minuten voller Konzentration in Form von Prüfen, Abstimmen sowie Bewerten standen die Platzierungen fest.

Die Preisträger des Klaus-Kanter-Förderpreises 2023:

1. Platz – ZTM Juliane Albrecht, 65468 Trebur
2. Platz – ZTM Jan-Niklas Koch, 36103 Flieden
3. Platz – ZTM Maike Usinger, 65529 Waldems-Esch

Der PEERS Implantat-Prothetik-Preis, der mit 2.500 Euro dotiert ist, geht in diesem Jahr an ZTM Juliane Albrecht.

Weitere Informationen unter www.klaus-kanter-stiftung.de

Quelle: Klaus-Kanter-Stiftung

Ästhetik lernen

Die außergewöhnlichen Intensivworkshops von und mit Zahntechnikermeister Achim Ludwig auf Schloss Drachenburg bieten ein Eintauchen in die Dimensionen ätherischer Schönheit, ungewohnter Freude und Kreativität. An zwei Tagen erlernen die Teilnehmenden die Grundmuster und Prinzipien des Ästhetischen – in einem breit gefächerten Grundkurs (5./6. November) sowie einem darauf aufbauenden Vertiefungsseminar. Hier werden grundsätzliche Inhalte vermittelt, die den Zugang zu modernen, ungewohnten Betrachtungsweisen des Phänomens Ästhetik ermöglichen. Nach einer Einführung in die Erkenntnisse für die Ästhetik der Natur von Platon, Leonardo da Vinci, Pythagoras, den Gesetzmäßigkeiten des goldenen Schnittes sowie der heiligen Geometrie, lernen die Teilnehmenden die faszinierenden Entdeckungen des Leonardo Fibonacci kennen. Bedeutend ist hierbei, dass Zähne nicht nur Werkzeuge sind, sondern kleine Wesen im Spiegel der Persönlichkeit. Mit den Themen „Psychologie der Ästhetik“, Ästhetische Chirurgie und vielen mehr vermittelt dieses einzigartige Fortbildungskonzept die Kernbotschaft majesthetischen Schaffens. Meditations- und Wahrnehmungsübungen begleiten die Schulung. Eine märchenhafte Landschaft, die voller Symbolkraft strotzende Architektur eines Traumschlusses und eine der schönsten Flusslandschaften Europas bilden nicht nur die perfekte Kulisse für das Seminar, sondern sind auch aktiver Bestandteil dieser intensiven Ästhetikschulung. Jetzt anmelden unter achimludwig.de/majesthetic

Majesthetic Centrum Deutschland

ZTM Achim Ludwig • www.achimludwig.de

Infos zur Person

