

Benefizkonzert „Dream of Gerontius“

Bundesärzterphilharmonie und Deutscher Ärztechor gastieren in Nürnberg und Regensburg

„This is the best of me“, schrieb Edward Elgar hinter den Schlusstakt seines „Dream of Gerontius“. Das 1900 uraufgeführte Werk spielt in der Musikgeschichte Englands eine Schlüsselrolle und ist dort überaus populär. Es wird heute als die bedeutendste Oratorienkomposition des englischsprachigen Raumes nach Händels Messias gewertet.

Edward Elgar
THE DREAM
OF
GERONTIUS
Meistersingerhalle Nürnberg

DIRIGENT
Martin Lukas Meister

Stefanie Schaefer, Mezzosopran
Hans-Georg Priese, Tenor
Ralf Lukas, Bass
Deutscher Ärztechor
Bundesärzterphilharmonie

**Freitag, 22.09.2023,
19 Uhr, Einführung 18:15 Uhr,
Meistersingerhalle, Großer Saal**

Tickets:
Kultur Information
Tel: +49 (0) 911 / 231-40 00
<https://bit.ly/BAPkonzert>
www.bundesaerztephilharmonie.de
Abendkasse

ZUGUNSTEN VON
BÜRGERSTIFTUNG NÜRNBERG
diakoneo CNOPFSCHKE KINDERKLINIK
Deutscher Ärztechor
BUNDESÄRZTE PHILHARMONIE
The Elgar Society

UNTERSTÜTZT VON
The Elgar Society

© Dennis - stock.adobe.com

migem Gedicht. Es erzählt die Geschichte eines Sterbenden, der von einem Engel begleitet wird und auf seiner Reise durch das Jenseits auf Gott trifft.

Die renommierten Ensembles der Bundesärzterphilharmonie und des Deutschen Ärztechors unter Leitung des Dirigenten Martin Lukas Meister präsentieren dieses eindrucksvolle Werk im Rahmen zweier Benefizkonzerte:

Am 22. September 2023 in der Nürnberger Meistersingerhalle, zugunsten der Projekte „Job Buddy“ der Bürgerstiftung Nürnberg und „Cnopfsche Kinderklinik Diakoneo“ des Rotary Clubs Nürnberg-Kaiserburg.

Am 23. September 2023 im Audimax der Universität Regensburg, zugunsten von INCLUDiO, Regensburgs erstem Inklusionshotel sowie den Mobile Rettern Cham-Neumarkt-Regensburg.

Konzertbeginn ist jeweils um 19 Uhr. Der Erlös kommt in voller Höhe den Benefiz-Zwecken zugute.

Karten für die beiden Konzerte gibt es an der Abendkasse, an den Vorverkaufsstellen und online für Nürnberg unter:

<https://bit.ly/BAPkonzert>
oder <http://kukuq.eventim-inhouse.de/webshop/webticket/shop?event=9888>
und für Regensburg bei www.okticket.de

Das Werk ist eine echte Rarität in der Geschichte oratorischer Musik und für große Chöre eine spannende Alternative zu klassischen Requiem-Vertonungen. Seine Beliebtheit verdankt es der suggestiven, oft sinnlichen Kraft der Musik, den großen

Chorszenen der Dämonen und Engel sowie den drei eindrucksvollen Solopartien. Elgars Komposition vereint dabei englische Chortradition mit Wagner'schen Einflüssen. Das Oratorium basiert auf Kardinal John Henry Newmans gleichna-



Redaktion



PLU°LINE

MEINE MARKE



KENNEN SIE SCHON UNSERE QUALITÄTSMARKE PLU°LINE FÜR IHREN TÄGLICHEN EINSATZ IN PRAXIS UND LABOR? EIN UMFANGREICHES PRODUKTPORTFOLIO MIT HOHEM QUALITÄTSANSPRUCH ZU EINEM HERAUSRAGENDEN PREIS-LEISTUNGS-VERHÄLTNIS JETZT AUF WWW.DENTALBAUER.DE/SHOP

