

„Architektur, innen wie außen, soll dem Menschen dienen.“

Ein Büroausbau
in Zusammenarbeit mit
KSP Architekten in
Frankfurt am Main
für die Anwaltskanzlei
Hengeler Mueller.

Architekt Adrian Bleschke hat seine Leidenschaft für Architektur und Design bereits früh entwickelt. Geboren und aufgewachsen in Potsdam, prägten ihn besonders die architektonische Vielfalt sowie die Kulturlandschaften seiner Heimatstadt. Seinen kulturellen Wurzeln fühlt er sich bis heute in besonderer Weise verbunden. Während und nach seinem Architekturstudium in Berlin arbeitete er für renommierte Büros an hochwertigen Gewerbe- und privaten Immobilienprojekten. 2020 gründete Adrian Bleschke die gleichnamige GmbH in Berlin-Kreuzberg. Neben einer Vielzahl an Projekten hat er auch die Gewinnerpraxis des ZWP Designpreises 2023 gestaltet – Grund für uns, den Berliner Design-Experten zu seiner Arbeit zu befragen.

Ein Beitrag von Marlene Hartinger



© Annika Feuss

„ Es ist immer schön,
ein ‚leeres‘ Papier
vor sich zu haben, das
man bemalen kann. “

Herr Bleschke, wie gestaltete sich die Zusammenarbeit mit Frau Dr. Urich?

Die Zusammenarbeit mit Jasmin Urich war sehr angenehm. Sie hatte eine sehr klare Vorstellung, wo es hingehen sollte und was sie sich für ihre Patienten wünscht. Wir konnten auf dieser Basis offen und klar miteinander kommunizieren und unsere gemeinsamen Ideen austauschen und es wurde ein organischer Entwicklungsprozess. Aus dem Konzept heraus ergab sich dann auch die Namensbildung white cocoon und es war Frau Urich und uns sehr wichtig, einen Raum der Geborgenheit für die Patienten zu schaffen und nicht den Eindruck einer klassischen Zahnarztpraxis zu vermitteln. Dies fand sich dann durch die weiche Formensprache, ein warmes „seidiges“ Farbkonzept sowie ein harmonisches Lichtkonzept wieder. Auch dass wir uns in einem Altbau befanden, inspirierte uns zu klassischen Anlehnungen wie Stuckelement, hohe Sockelleisten sowie kassettierte hohe Türen (270 cm hohe Türflügel). Alle Einbauten der Praxis wie Sockelleisten, Türen, Einbauschränke und Glaswände wurden von uns entworfen und von der Firma GreenDom perfekt nach unseren Vorstellungen umgesetzt. Außer der losen Möblierung ist in der Praxis nichts von der „Stange“, sondern reine Maßanfertigung. Durch diese Details sowie eine schlichte und hochwertige Materialauswahl ist es uns gelungen, ein harmonisches Gesamtkonzept zu schaffen.

Wie gehen Sie grundsätzlich vor, wenn Sie Projekte starten?

Generell arbeiten wir sehr gern im Bestand. Es ist immer schön, ein „leeres“ Papier vor sich zu haben, das man bemalen kann, als das Papier zuerst zu schöpfen, aber auch dies ist kein Problem für uns. Wir sagen unseren Bauherren, dass sie uns Bilder oder Projekte nennen sollen, die ihnen gefallen und uns als Inspiration für erste Impulse dienen, um ihre Wünsche und Stimmungswünsche der Räumlichkeiten besser verstehen zu können. Auf dieser Basis erstellen wir dann ein erstes Entwurfskonzept als Arbeitsgrundlage, an dem dann fortlaufend weitergearbeitet wird.

Welche Farben und Materialien stehen derzeit bei der Ausgestaltung von Innenräumen im Trend?

Momentan bestimmen immer noch die hellen und cremigen Farbtöne den Trend, kombiniert mit Naturstein, wie Marmor oder Travertin, in Verbindung mit Messingtönen oder poliertem Edelstahl.

mayer

innenarchitektur
möbelmanufaktur

räume realisieren lassen.

wir entwerfen raumkonzepte
und produzieren einrichtungen
- individuell für ihr budget.

| praxisplanung | praxiseinrichtung



mayer gmbh | amalienstraße 4 | 75056 sulzfeld
www.mayer-im.de | info@mayer-im.de

| praxen | apotheken | medizinische zentren

Die exklusive
Raumatmosphäre
in einer Berliner
Privatwohnung.



© Tanyel Cetin

„Momentan bestimmen immer noch die hellen und cremigen Farbtöne den Trend, kombiniert mit Naturstein, wie Marmor oder Travertin, in Verbindung mit Messingtönen oder poliertem Edelstahl.“



© Andreas Steitler

▲ Adrian Bleschke und Praxisinhaberin Dr. Jasmin Ulrich während der Übergabe des ZWP Designpreises.

Es zeichnet sich langsam ab, dass nun die erdigen Farbtöne wie Braun, Terrakotta oder Rot, kombiniert mit auffällig gemusterten Steinen sowie schlichten Holzoberflächen kommen werden.

Wie ordnen Sie das Thema Funktionalität ein: steht es über, unter oder auf Augenhöhe mit der Ästhetik beim Interior Design von öffentlichen Räumen wie beispielsweise einer Zahnarztpraxis?

Architektur, ob innen oder außen, soll dem Menschen dienen. Wir sind von ihr ständig umgeben und sie ist grundlegend für unser Wohlbefinden. Sie soll uns Schutz, Geborgenheit, ein angenehmes Klima und etwas für die Augen bieten. Man kann beide Aspekte, Funktionalität und Ästhetik, nicht getrennt voneinander betrachten, sondern muss immer beide Ebenen miteinander verbinden. Hierin zeigt sich für mich, was gute Architektur ausmacht, wenn am Ende alles stimmig ist und das Projekt eine gewisse Selbstverständlichkeit besitzt und alles eine „runde“ Sache ergibt. Das bedeutet für uns: Funktionalität in einem ästhetischen Gewand!



ULTRADENT

DIE MANUFAKTUR FÜR BEHANDLUNGSEINHEITEN

ODE00 ^{U 1302}

WIR HABEN UNSERE ERFOLGREICHE DESIGNKLASSE ERWEITERT.
ENTDECKEN SIE UNSERE NEUE ODE00 ^{U 1302} MIT SCHWEBETISCH!



 www.ultradent.de  [ultradent.de](https://www.instagram.com/ultradent.de)



Besuchen Sie uns in unserer Manufaktur im Münchner Süden und erleben Sie unsere Designklasse live in unserem ULTRADENT Showroom oder unter www.ultradent.de Termine unter Tel.: +49 89 420 992-71

ULTRADENT Dental-Medizinische Geräte GmbH & Co. KG | Eugen-Sänger-Ring 10 | 85649 Brunnthal | info@ultradent.de