

## Digital durchstarten mit dem *Jahrbuch Digitale Dentale Technologien '25/'26*

Pünktlich zur erfolgreichen Netzwerk-Eventreihe „Digitale Dentale Technologien“ der OEMUS MEDIA in Dortmund ist das 16., umfassend aktualisierte, gleichnamige Fortbildungskompodium erschienen. Das *Jahrbuch Digitale Dentale Technologien '25/'26* spricht Zahntechniker wie Zahnärzte gleichermaßen an und wendet sich sowohl an erfahrene Anwender als auch an all jene, die in digitalen Technologien eine vielversprechende Möglichkeit sehen, ihr Leistungsspektrum zu erweitern und damit in die Zukunft zu investieren.

In Anlehnung an die Jahrbücher zu den Themen Implantologie und Zahnerhaltung informiert das *Jahrbuch Digitale Dentale Technologien* in Form von Grundlagenbeiträgen, Anwenderberichten und Fallbeispielen darüber, was innerhalb der Digitalen Zahnmedizin und Zahntechnik State of the Art ist. Renommiertere Autoren aus Wissenschaft, Praxis, Labor und Industrie widmen sich dem breit gefächerten Themenspektrum von 3D-Diagnostik über computergestützte Navigation, prothetische Planung und digitale Abformung bis hin zu CAD/CAM-Fertigung sowie 3D-Druck.

Ergänzt wird der Inhalt durch passende Produktinformationen zu Planungssoftwares, digitalen Volumentomografen, Intraoralscannern, Scannern, Fräsgeräten und 3D-Druckern. Abgerundet wird das Jahrbuch durch ausgewählte Anbieterprofile von Unternehmen der Dentalbranche.



Quelle: OEMUS MEDIA AG

[Das Jahrbuch Digitale Dentale Technologien '25/'26 ist zum Preis von 53 Euro \(inkl. MwSt. und zzgl. Versand\) im Onlineshop unter \[oemus.com/shop/jahrbuecher/jahrbuch-digitale-dentale-technologien\]\(https://oemus.com/shop/jahrbuecher/jahrbuch-digitale-dentale-technologien\) erhältlich.](#)



Zur Leseprobe

## Azubi Kongress 8: Bereit für die Zukunft?

Digitaler Workflow oder klassisches Handwerk? Kein „oder“, sondern nur ein „und“ kann die Antwort sein. Denn die Zahntechnik ist zugleich innovativ und traditionell. In jedem Fall ist sie abwechslungsreich und macht viel Spaß. Und genau das möchte die Fachgesellschaft für Zahntechnik (FZT e.V.) allen Teilnehmenden der mittlerweile achten Ausgabe des Azubi Kongress beweisen: Am 19. September 2025 lädt die FZT mit ihren fantastischen Motivatoren wie Hans-Joachim Joit, Jochen Peters, Carola Wohlgenannt, Massimiliano Trombin und Antimos Maki Tolomenis ins CineStar Metropolis nach Frankfurt am Main ein. Von ihnen erfahren zahntechnische Auszubildende, welche Rolle der Mensch in der digital-dentalen Welt spielt, wieso Ästhetik einen erheblichen Teil der Zukunft des Berufes definiert, auf welche Weise man effizient analog und digital konstruiert, wie spannend ein zahntechnischer Lebensweg sein kann und warum man in der Zahntechnik eine gehörige Portion Emotion und Detailverliebtheit braucht.



Viele Fragen, spannende Themen und sicher auch erkenntnisreiche Antworten – und das zum Preis von nur 49 Euro inkl. Verpflegung während der Veranstaltung.

Für Gruppen ab ca. 30 Personen (z. B. Berufsschulklassen) wird von der FZT ein kostenloser Bus zur Verfügung gestellt. Dieser bringt die angemeldeten Teilnehmer von einem vereinbarten Treffpunkt aus nach Frankfurt am Main und zurück. Unter besonderen Umständen wird auch die Gruppenfahrt mit der Deutschen Bahn vom Veranstalter übernommen. Das Angebot gilt nur für einen Transfer innerhalb Deutschlands und solange Fördermittel zur Verfügung stehen. Formulare zur Gruppenanmeldung können unter [info@azubi-kongress.eu](mailto:info@azubi-kongress.eu) angefordert werden.

Weitere Informationen unter:  
[fachgesellschaft-zt.eu/azubikongress/](https://fachgesellschaft-zt.eu/azubikongress/).

Quelle: FZT e.V.