

Prothetik-Know-how meets American Way of Life



Ein Beitrag von Kerstin Oesterreich



„Perfekt im Flow“ hieß es am 19. Mai 2026 in der Harley-Davidson Filiale Leipzig, wo die SSOP (Swiss School of Prosthetics by Candulor) zu einem zahntechnischen Fortbildungsformat der besonderen Art geladen hatte: Im Rahmen ihrer Veranstaltungsreihe Facts & Food – einem gelungenen Mix aus wertvollen Erkenntnissen fürs eigene Labor und besonderen Genüssen – ging es für die Teilnehmenden nicht nur um raffinierte Zahntechnik, sondern auch um PS auf zwei Rädern und feines BBQ. Im fachlichen Teil des Nachmittags gab der erfahrene SSOP Teacher Robert Arvai praxisnahe Einblicke in die Welt der abnehmbaren Prothetik. Im Fokus stand die Frage: Wie lassen sich analoge Umsetzungsexpertise und digitale

Technologien so kombinieren, dass ein effizienter, moderner Workflow entsteht? Die Teilnehmer/-innen erhielten hierzu wertvolle Impulse und konkrete Tipps – direkt aus der Praxis für die Praxis und sofort im eigenen Labor umsetzbar. Im Anschluss ging es in der sächsischen Metropole für Interessierte auf einen Test-Ride mit dem Harley-Traumbike, bevor der Tag bei einem American Barbecue kulinarisch ausklang.

Das nächste Event der Reihe findet am 14. Juli 2026 in Stuttgart statt. Alle Infos und Anmeldung unter: ssop.swiss.

KURSTERMINE

Komposit 2.0: Maximale Ästhetik trifft smarte Workflows

Referent: ZT Florian Roth
SHOFU DENTAL
www.shofu.de/akademie/kurse
→ 10./11.7.2026 • Ratingen

Safe the Function – Funktionelle Aufwachstechnik 4.0

Referent: ZTM Jochen Peters
Dentale Schulungen Peters
ds-peters.de
→ 31.7./1.8.2026 • Kleinmeinsdorf

Frontzahnästhetik auf Zirkon – Patienten-Livekurs

Referent: ZTM Hubert Schenk
Creation Willi Geller
creation-willigeller-kurse.de
→ 4./5.9.2026 • Hamburg

The Natural-Code: Transluzenz steuern, Micro-Layering perfektionieren

Referent: ZTM Philipp Pusch
Dental Balance
www.dental-balance.eu/veranstaltungen
→ 18./19.9.2026 • Ulm

Build up Nature für Einsteiger

Referentin: ZTM Julia Krebs
Kulzer
www.kulzer.de
→ 26.9.2026 • Landau in der Pfalz

Mehr Veranstaltungen unter:
oemus.com/events

Zwei Tage. Die Farbe Gelb. Ein Ziel: Erfolg.



Michael Stock und André Wiersig. Nach seiner fulminanten Keynote 2025 ist André Wiersig diesmal mit einer Table Clinic dabei.

Infos zum Unternehmen



Gelb steht für Energie, Optimismus und Innovationen – und genau diese Stimmung prägt das 11. CAD/CAM-Event von Schütz Dental, das am 18. und 19. September 2026 im CAMPUS Kronberg stattfindet. Unter dem Motto „Erfolg ist eine Frage des Gelbes“ empfängt Michael Stock (Vertriebsleiter Schütz Dental) die Teilnehmer mit einem Event voller Inspiration, Wissen und soniger Perspektiven für die digitale Zahnmedizin und Zahntechnik. Das Programm wird hochkarätig besetzt und abwechslungsreich gestaltet: Vier Keynotes am Freitag liefern starke Impulse. Am Samstag stehen fünf praxisnahe Table Clinics zur Auswahl und liefern direkten Input für die Praxis. Ein besonderes Highlight ist der Auftritt von Glücks- und Gehirnforscher Prof. Dr. med. Volker Busch, einem der derzeit renommiertesten Referenten in

diesem Fachgebiet. Ebenso außergewöhnlich: André Wiersig, Extremschwimmer und Motivationsexperte, der die Teilnehmer in einer Table Clinic mitnimmt auf eine Reise zu mentalen Grenzen – und darüber hinaus. Einen fundierten Blick in die digitale Zukunft der Zahntechnik bietet Prof. Dr. Dr. med. dent. Walter Lückcrath von der Universität Bonn – wissenschaftlich fundiert und praxisrelevant zugleich.

Weitere Informationen und Anmeldung unter www.cadcam-event.de.

Quelle: Schütz Dental GmbH

Digitale Zahntechnik zum Anfassen

Wie praxistauglich digitale Workflows heute bereits sind und welchen Einfluss künstliche Intelligenz auf moderne Fertigungsprozesse hat, zeigte eindrucksvoll die 5. Digitale Zahntechnik-Roadshow 2026 von CADSPEED: live, transparent und ohne leere Versprechen.

CADSPEED macht es dabei bewusst anders. Das begann bereits beim Rednerpult: Kein klassisches Standard-Set-up, sondern ein Sirona CEREC-1 Intraoralscanner aus dem Jahr 1987 bildete den Mittelpunkt der Bühne und schlug symbolisch die Brücke zwischen den Anfängen der digitalen Zahnmedizin und den heutigen Möglichkeiten moderner Workflows. Passend zum Veranstaltungstitel sorgte Zauberkünstler Jan mit humorvoller Comedy-Zauberei für einen lockeren Einstieg und brach bereits zu Beginn das Eis zwischen den Teilnehmern. Abgerundet wurden die sechs Vorträge durch Livemusik, die den fachlichen Austausch in eine entspannte und persönliche Atmosphäre überführten.

Insgesamt besuchten über 400 Teilnehmer die Roadshow an fünf Standorten in ganz Deutschland. Im Mittelpunkt der Veranstaltungsreihe standen moderne digitale Workflows – vom Intraoralscan bis hin zum vollständig digital gefertigten herausnehmbaren Zahnersatz. Ob Totalprothesen, Modellguss-, Interims- oder Teleskoparbeiten: CADSPEED demonstrierte, wie sich komplexe Versorgungen heute vollständig digital und mit lediglich zwei Patiententerminen realisieren lassen.

Ein besonderer Fokus lag auf der Frage, wie Digitalisierung den Praxisalltag konkret verändert – und welchen echten Mehrwert moderne Technologien heute bereits bieten. Vor allem das Thema künstliche Intelligenz sorgte für intensive Diskussionen unter den Teilnehmern. Von kritischen Nachfragen bis hin zum Wunsch nach Unterstützung bei der Implementierung neuer Technologien war alles vertreten.

Neben den Fachvorträgen bot die Roadshow vor allem eines: Austausch auf Augenhöhe. Teilnehmer konnten direkt mit Anwendern, Experten und dem CADSPEED-Team über Scanner, Softwarelösungen und Produktionsprozesse sprechen. Begleitet wurde die Veranstaltungsreihe von den Unternehmen Dexis und DGShape, die ihre Technologien in einer begleitenden Industrieausstellung präsentierten.

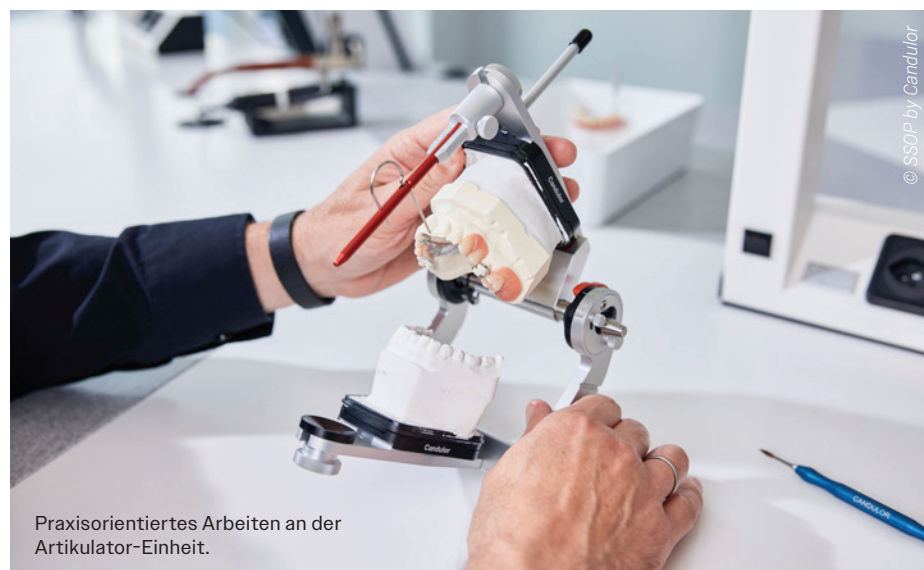
Nach dem erfolgreichen Finale in München plant CADSPEED bereits die Fortsetzung der Veranstaltungsreihe im zweiten Halbjahr 2026.

Quelle: CADSPEED GmbH



Geballte Expertise in der Totalprothetik

Mit der Power Week 4 in 1 – Dental Expert Training bietet die Swiss School of Prosthetics (SSOP) auch 2026 ein intensives Weiterbildungsformat für Zahntechniker, Prothetiker und Zahnärzte an. Vom 21. bis 25. September 2026 wird in der fünftägigen Fortbildung in Zürich praxisrelevantes Fachwissen rund um die moderne Totalprothetik vermittelt.



Praxisorientiertes Arbeiten an der Artikulator-Einheit.

Die Power Week bündelt die Inhalte mehrerer aufeinander abgestimmter Kurse in einem ganzheitlichen Lernkonzept. Dabei wird der analoge Workflow zur Erstellung einer Totalprothese beleuchtet und umgesetzt, von der Modellanalyse mit der funktionellen und ästhetischen Aufstellung bis zur Fertigstellung der Prothese. Mit den erworbenen Grundlagen können analoge und digitale Prozesse umgesetzt und beurteilt werden.

Inhalte und Lernziele der Power Week 2026

Die Teilnehmenden erlangen während der Power Week unter anderem folgende Kompetenzen:

- eigenständige Modellanalyse, Planung und Umsetzung einer Totalprothese
- Anwendung der lingualisierten Okklusion nach dem GERBER Konzept
- funktionelle und ästhetische Gestaltung von Prothesen
- individuelle und naturanaloge Gingiva-Charakterisierung

Der praxisbezogene Ansatz ermöglicht es, das Gelernte direkt im Labor umzusetzen und nachhaltig im beruflichen Alltag zu verankern, für eine sichere Abbildung des analogen Vorgehens von der Analyse bis zur fertigen Prothese. Zusätzlich zu dem intensiven Trainingsprogramm bietet die Power Week den Teilnehmer/-innen die Gelegenheit, Eindrücke von der Schweiz zu gewinnen.

Weitere Informationen und Anmeldung unter:
www.ssop.swiss/kurse/power-week20260921

Quelle: Swiss School of Prosthetics by Candulor