

Veranstaltungen – Donnerstag, 24. März

What's on ... Thursday, 24 March

Tanz

My Lovely White Dog Dance Company

Ort: Bühne der Kulturen im Arkadas Theater, Platenstr. 32
Beginn: 20.00 Uhr

Web: www.buehnederkulturen.de

„Die vier Frauen sind zurückgekehrt. 111 Jahre hatten sie die vier Reiter verfolgt durch alle Welten und unbekannte Galaxien und sie letztlich besiegt. In ihrem Gefolge deren Pferde... Doch alle Menschen sind fort – alle, bis auf eine Frau, die im Warten auf die Rückkehr der Kriegerinnen Zeit und Ziel verloren hatte, an einem Ort, der schon längst keine Natur mehr kennt...“ Es ist ein hartes Tanzstück über den Verlust von Sinn und Erinnerung, ein politisches Stück zur Entfremdung von Mensch und Natur und es ist gleichzeitig anrührend und voll von poetischen, absurden Bildern gepackt in die kraftvolle Tanzsprache der französischen Choreografin Nathalie Larquet.

Oper

„The Turn Of The Screw“

Ort: Kölner Trinitatiskirche (Trinity Church), Filzengraben 4
Beginn: 19.30 Uhr

Web: www.trinitatiskirche-koeln.de

Der Titel von Benjamin Britten's Oper „The Turn Of The Screw“ besagt schon ganz unmissverständlich, dass es für die Figuren der Handlung kein Entkommen gibt. Einer Schraube gleich, die sich immer fester zuzieht, wird die tödliche Bedrohung von Szene zu Szene stärker, bis am Ende die Katastrophe grausige Wirklichkeit sein wird. In der Kölner Trinitatiskirche gelingt dem jungen Regisseur Benjamin Schäd eine packende und psychologisch fein ausgearbeitete Darstellung der auf einer Novelle von Henry James basierenden gespenstischen Handlung. Die klaustrophobische Atmosphäre der Geschichte, die nicht zuletzt von Quints über den Tod hinausgehenden Macht- und Sexualtrieb geprägt wird, gibt Tobias Flemmings Bühne mit ganz einfachen Mitteln wieder. ◀◀

Dance

My Lovely White Dog Dance Company

Location: Bühne der Kulturen im Arkadas Theater, Platenstr. 32
Time: 8 p.m.

Web: www.buehnederkulturen.de

„The four women have returned. For 111 years, they had been chasing and beaten the four riders through all worlds and galaxies. Their horses in their path... All men are gone, all except one woman who lost time and goal by waiting for the return of the female warriors in a place that has rejected nature.“ It is a challenging dancing piece about the loss of sense and memories as well as a political piece about humans alienating themselves from nature. At the same time, it is touching and full of absurd poetic pictures embedded into the powerful dance language of the French choreograph Nathalie Larquet.

Opera

“The Turn Of The Screw“

Location: Kölner Trinitatiskirche (Trinity Church), Filzengraben 4

Time: 7.30 p.m.

Web: www.trinitatiskirche-koeln.de

The title for Benjamin Britten's opera “The Turn Of The Screw” already suggests that there is no way out for the protagonists. Similar to a screw that is being constantly tightened, a life-threatening menace grows larger from scene to scene until, in the end, catastrophe turns into

ghastly reality. Director Benjamin Schäd is presenting an enthralling and psychological detailed version of Henry James' novella in Cologne's Trinitatiskirche near the Heumarkt. The claustrophobic atmosphere of the story driven by Quint's lust for power and sexuality even after death is brought to stage with simple measures by Tobias Flemming. ◀◀



„The Turn Of The Screw“, Claudia Rohrbach – Gouvernante. (DTI/Photo Klaus Lefebvre)

AD

DenTech China 2011

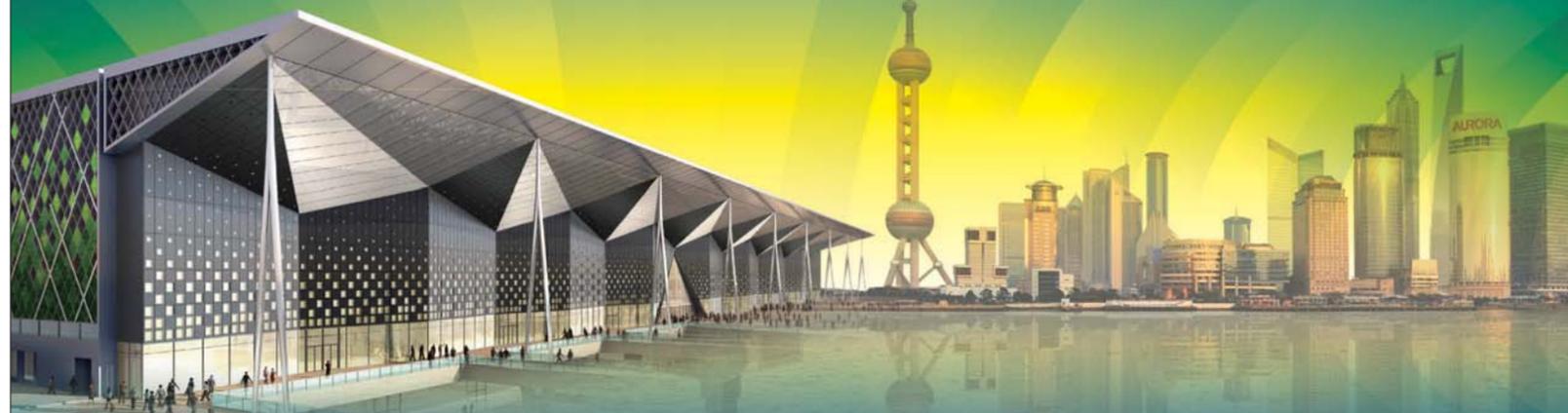
www.dentech.com.cn

The 15th China Int'l Exhibition & Symposium on Dental Equipment, Technology & Products

The 5th Asian Dental Lab Outsourcing Exhibition

October 26~29, 2011

The Expo Theme Pavilion, Shanghai, China



Approved by: Ministry of Science and Technology of the People's Republic of China

Sponsored by: China Association for Science and Technology / Chinese Stomatological Association / Shanghai Stomatological Association

Organized by: China International Conference Center for Science & Technology / Ninth People's Hospital, School of Medicine, Shanghai Jiao Tong University

Co-organized by: College of Stomatology, Shanghai Jiao Tong University / School of Stomatology, Tong Ji University /

Shanghai Stomatological Disease Center / Shanghai ShowStar Exhibition Service Co., Ltd.

If you are interested in participating or visiting the Exhibition, please fill the form below and fax or post to: Shanghai ShowStar Exhibition Service Co., Ltd.

Room 22C/D, Jiali Mansion, No. 1228, Yan'an Road (W), Shanghai 200052, China

Tel: 86-21-6294 6966 / 6294 6967 / 6294 6968. Fax: 86-21-6280 0908. E-mail: mail@showstar.net

I am interested in DenTech China 2011, please send me more information on

EXHIBITING

VISITING

Name _____

Company _____

Address _____

Telephone _____

Fax _____

Zip _____

E-mail _____



Qualität,  die begeistert.

„Mein Geheimnis für präzise Implantat-Abformung ist kein Geheimnis. Sondern Impregum.“

Präzision, die begeistert. Mit Impregum™.

Sie sind ein Perfektionist – jedenfalls wenn es um Abformung geht? Dann greifen Sie zu Impregum, dem Monophasen-Material für die Präzisions-Abformung. Ausgezeichnetes Fließverhalten für maximale Zeichnungsschärfe sowie ideale Festigkeit machen Impregum insbesondere bei Implantat- und Fixationsabformung zum Material der ersten Wahl. Für zufriedene Zahntechniker und glückliche Patienten.

3M ESPE. Qualität, die begeistert.



Besuchen Sie uns vom 22.-26.03.2011 in Halle 4.2 Stand Nr. G90

3M ESPE AG - ESPE Platz - 82229 Seefeld - Freecall: 0800 - 2753773 - info@3mespe.com - www.3mespe.de
3M, ESPE und Impregum sind Marken von 3M oder 3M ESPE AG. © 3M 2011. Alle Rechte vorbehalten.

www.3MESPE.de/Impregum

Impregum™

Polyether Abformmaterial

3M ESPE