

Nachbericht

Bildqualität neu erleben

Am 18. Januar 2012 lud Sirona Dental Systems zur Vernissage „Die neue Bildqualität“ ein. Das Foyer der Sirona Dental Akademie in Bensheim wurde an diesem Abend zur Galerie für Modern Art, in der reale Röntgenbilder und Röntgenkunst stilvoll präsentiert wurden. Die Idee dahinter: Digitale Röntgenaufnahmen können dank der ORTHOPHOS XG-Geräte und zugehöriger Software und Sensortechnik jetzt so aussagekräftig sein, dass sie es verdient haben, in einer Galerie zu hängen.

Katrin Kreuzmann/Leipzig

n Pünktlich zu Beginn der Ausstellungseröffnung schritten etwa 130 geladene Gäste über den roten Teppich, den Sirona für sie ausgerollt hatte, um die Röntgenkunst und Röntgenbilder in Augenschein zu nehmen. Der Technologieführer der Dentalindustrie bot an diesem Abend die Gelegenheit, Erfahrungen auszutauschen und Neues über die ORTHOPHOS XG-Geräte zu erfahren sowie die neue Sirona-Bildqualität zu entdecken. Und das alles in einem geschmack- und stilvollen Ambiente.

Herr Dr. Wilhelm Schneider, Marketingleiter des Bereichs Bildgebende Systeme bei Sirona, leitete den gelungenen Abend ein und begrüßte die Gäste. Er bedankte sich bei den Anwesenden – Mitarbeitern, Künstlern (Zahnärzte, die die Geräte und Software in ihren Praxen erproben), Händlern, Pressevertretern – und nicht zuletzt bei den Entwicklern und Forschern.

Dr. Schneider erklärte, dass die zum Teil farbige Ästhetik in den künstlerisch verfremdeten Bildern das Röntgen in neuem Licht erscheinen lasse und ein „Ausdruck von Arbeitsfreude und Erfolg“ sei. Es solle darum gehen, unter die Oberfläche zu schauen, in die Tiefe zu gehen und sich aufs Wesentliche zu konzentrieren, denn „Wahre Schönheit kommt von innen“. Wichtig seien aber auch die Menschen, die die Bilder geschaffen haben – genauso wie die, die sie betrachten, so Dr. Schneider. Die Bildqualität sei das Entscheidende, weswegen Sirona kontinuierlich daran arbeite, sie jeden Tag ein Stück zu verbessern.

Röntgen als Kunst

Dass wahre Schönheit von innen kommt, unterschreibt auch Nick Veasey,

der wahrscheinlich bekannteste und vielfach preisgekrönte X-Ray-Fotograf. Im Rahmen der Bildbearbeitung legt Veasey halbtransparente Bilder der Objekte über die Röntgenaufnahmen und fügt dann Farben hinzu. Einige seiner Bilder konnten die Besucher der Vernissage bestaunen.

„Einerseits geht es bei der Bildqualität um Detailzeichnung, Schärfe, Kontrast und Gesamtwirkung. [...] Der eigentliche Qualitätsmaßstab ist jedoch der, dass das Bild im Betrachter etwas auslösen sollte. Eine schön anzusehende, detailreiche Röntgenaufnahme ist wertlos, wenn sie keine Tiefe besitzt und den Betrachter nicht berührt“, erklärt Nick Veasey. Er bringt das Innenleben verschiedenster Motive ans Licht. „Ich lasse mich vom Alltag inspirieren. Ich bin offen gegenüber Reizen aus den unterschiedlichsten Quellen.“ Seine überraschendste Entdeckung dabei:



Abb. 1

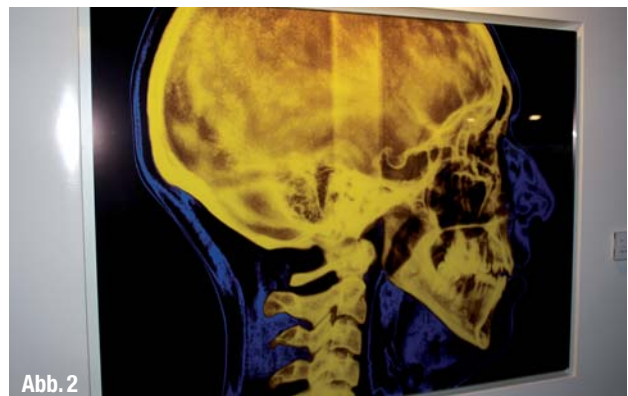


Abb. 2

▲ **Abb. 1:** Im Rahmen der Vernissage hatten die Besucher die Möglichkeit, die neue Sirona-Bildqualität zu entdecken. ▲ **Abb. 2:** „Yellow Girl“, Röntgenkunst mit ORTHOPHOS XG 3D.

ULTRADENT

DENTAL UNITS. MADE IN GERMANY.

IHRE NEUE BEHANDLUNGSEINHEIT:
EINZIG UND ALLEIN VON IHREN
PERSÖNLICHEN WÜNSCHEN INSPIRIERT.

Die Premium-Klasse von Ultradent bietet Ihnen Behandlungsplätze, die Sie so individuell konfigurieren können wie Ihr Traumauto. Wir sind eine moderne Dentalmanufaktur, die flexibel nach Ihren Wünschen fertigt. In Deutschland. In überragender Qualität. In hochwertiger Vollendung. Wir sind der erfahrene Partner für den rundum zufriedenen Zahnarzt. Durch höchste Zuverlässigkeit und intuitive Bedienbarkeit. Mit neuesten Technologien & Multimedia. Lassen Sie sich vom universellen Ultradent Premium-Anspruch faszinieren.



Nutzen Sie das
Frühjahr für attraktive
Investitionen.

Fragen Sie Ihren
Fachhändler nach
unseren aktuellen
Modellen.

www.ultradent.de

ULTRADENT PRODUZIERT UNTER DEUTSCHER LEITUNG AM STANDORT MÜNCHEN. Als Familienbetrieb mit traditionellen Werten und höchster Kompetenz für permanente Innovation.

DIE PREMIUM-BEHANDLUNGSEINHEITEN VON ULTRADENT KOMBINIEREN ÄSTHETIK UND FUNKTION FÜR HÖCHSTE ANSPRÜCHE: Die Modelle U 1500 und U 5000 sind die ideale Basis für Ihr persönliches Behandlungskonzept.

DIE PREMIUM-KLASSE VON ULTRADENT PASST PERFECT IN IHRE PRAXIS? Ihr kompetenter Ansprechpartner im Dental-Fachhandel berät Sie gerne. Wir freuen uns über Ihr Interesse!



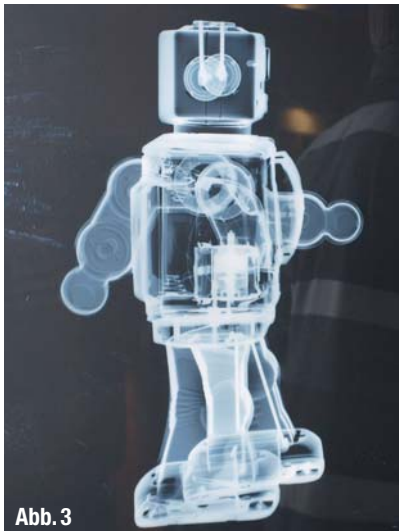


Abb. 3

▲ Abb. 3: „Robot“, Nick Veasey.

„Der banalste Alltagsgegenstand wird interessant, wenn wir uns die Zeit nehmen, über ihn nachzudenken. Eine gelungene Röntgenaufnahme verleiht einem solchen Alltagsgegenstand Würde, weil er sich so von innen her betrachten lässt.“

Nick Veasey arbeitet nicht mit digitaler Röntgentechnologie, sondern mit Film. Wenn er seine Motive abgelichtet hat, beginnt erst die richtige Arbeit: Belichten des Röntgenfilms, Scannen der Aufnahmen, Montieren am Computer. Dabei kommt es vor, dass er monatelang mit einem einzigen Bild beschäftigt ist.

Der ORTHOPHOS XG 3D

Weitere Bilder, die in der Ausstellung zu sehen waren, entstanden direkt mit dem ORTHOPHOS XG 3D und waren nicht weniger eindrucksvoll. Neben der Software, die für artefaktfreie Röntgenbilder sorgt, enthält das Update-Paket

Release 2 für den ORTHOPHOS XG 3D neue Sensortechnik, mit der 3-D-Bilder jetzt auch optional in einem High-Definition-Modus aufgenommen werden können. Diese Bilder werden aus 500 Einzelaufnahmen errechnet und sorgen auch in besonders schwierigen Fällen für einen schnellen Durchblick und klare Diagnosen.

„Beste Bildqualität bei geringster Dosis und perfektem Workflow“ ist der Leitsatz des Bereichs Bildgebende Systeme von Sirona. Diesem Prinzip ist auch das Update-Paket Release 2 für die ORTHOPHOS XG-Geräte verpflichtet, das im Januar 2012 auf den Markt kam – und für besonders klare und eindeutige Bilder sorgt. Mit den neuen Funktionen sorgt Sirona dafür, dass Zahnärzte in Bezug auf die Strahlendosis die volle Wahlfreiheit haben. Innovationen wie ASTRA für die 2-D-Bildgebung und MARS für metallartefaktreduzierte 3-D-Bilder sorgen auch ohne erhöhte Strahlung für eine wesentlich klarere Bildaussage. In besonders schwierigen Fällen haben Besitzer eines ORTHOPHOS XG 3D hingegen aber auch die Möglichkeit, HD-Aufnahmen mit einer höheren Auflösung zu erstellen. Die damit verbundene Erhöhung der Dosis kann dabei häufig durch die Wahl eines kleineren Volumens kompensiert werden.

Der Anspruch von Sirona ist es, die beste Bildqualität bei der geringstmöglichen Dosis zu erzielen und gleichzeitig die Bedienung von Geräten und Software so zu perfektionieren, dass innerhalb kürzester Zeit eine sichere Diagnose gestellt werden kann – denn nur dann nutzt DVT sowohl Patienten als auch der Zahnarztpraxis. Mit einem perfekt abgestimmten 3-D-Zylindervolu-



Abb. 4

▲ Abb. 4: Der ORTHOPHOS XG von Sirona.

men von 8 cm Durchmesser und 8 cm Höhe ist ORTHOPHOS XG 3D genau auf den Alltag in der niedergelassenen Praxis zugeschnitten.

Ein Scan genügt, um den gesamten Kiefer eines Patienten zu erfassen. Das FoV ist groß genug, um Stitching mehrerer 3-D-Röntgenaufnahmen und somit vielfache Strahlenbelastung zu vermeiden. Aber auch klein genug, um zeiteffektiv zu befunden. Immer wenn ein Behandler mehr sehen muss, sorgt das 3-D-Modul für erhöhte Sicherheit. Und in den Standardfällen liefert der ORTHOPHOS XG 3D mit umfangreichen Panorama- und Fernröntgen-Programmen das richtige Röntgenbild.

Seit Januar haben ORTHOPHOS XG 3D Anwender zusätzlich die Möglichkeit, je nach Bedarf ein kleineres Volumen von 5 cm Durchmesser und 5,5 cm Höhe zu wählen.

Mit den Bildern des Release 2 für die ORTHOPHOS XG Familie ist Sirona ein „Kunststück“ gelungen. ◀◀



Abb. 5

▲ Abb. 5: „Bride & Groom“, Nick Veasey.



Abb. 6

▲ Abb. 6: Herr Dr. Wilhelm Schneider hieß die Gäste herzlich willkommen.

Ti-Max Z

Unglaublich langlebig

Der neue Winkelstück-Standard

HERAUSRAGENDE LANGLEBIGKEIT

Ti-Max Z setzt in jeglicher Hinsicht neue Standards. Ein Instrument, das aufgrund seiner Leichtigkeit und Balance beim Behandler minimalste Erschöpfung hervorruft und eine beeindruckende Langlebigkeit bietet. Eine wahre Freude, damit zu arbeiten.

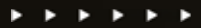
DEUTLICH KLEINER UND SCHLANKER

Z95L verfügt über signifikant verringerte Kopf- und Halsdimensionen.



- Herausragende Langlebigkeit durch optimiertes Getriebedesign und DLC-Beschichtung
- Deutlich verringerte Abmessungen im Kopf- und Halsbereich
- Überlegene Sicht und perfekter Zugang
- Erstaunlich laufruhig und leise
- Exzellente Ergonomie
- Mikrofilter (Spraywasserkanal) für optimale Kühlung

3 Jahre Garantie
(1:5-Winkelstücke)



NSK

NSK Europe GmbH

TEL: +49 (0) 61 96/77 806-0
FAX: +49 (0) 61 96/77 806-29
E-MAIL: info@nsk-europe.de
WEB: www.nsk-europe.de

Ein Quantensprung in Qualität und Leistung
– der Beginn einer neuen Zeitrechnung