

[shortlist]

PRAXISGRÖSSE:
380 QUADRATMETER

**Zahnchirurgie Brühl, Dr. Markus Blume,
Dr. Benjamin Engelke**

Brühl



Hier gibts mehr
Bilder.



[Designer]

ISABELLA NIELING
UND HUBERT GÜNTHER |
PD RAUMPLAN

Mid-Century-Look im Einkaufszentrum

Die im Brühler Einkaufszentrum direkt oberhalb eines Parkdecks gelegene Praxis empfängt ihre Patienten mit einem bewusst designten Gegenentwurf zur Nüchternheit des Standortes: warme Eichenholzflächen, großflächige Begrünung und satinierte Glasflächen stehen dabei im Zentrum. Außerdem setzt die Praxis Akzente eines Mid-Century-Looks, die dem Design der 50er-Jahre nachspüren und den Räumlichkeiten so eine ganze besondere Note verleihen.

Bild: © Ralf Baumgarten

It's a kids world ...

Vor der Haustür Großstadt, in der Praxis Fantasiewelt: Die Berliner Praxis little miracle lädt ihre jungen Patienten anhand eines farbenfrohen Designs zu einer Reise durch magische Welten ein – mit einem übergroßen Heißluftballon im Wartebereich. Dabei fungiert jedes Behandlungszimmer als Station dieser Entdeckungsreise. Neben ihrem animierenden Interior in sanften Gelb-, Rosé- und Orangetönen überzeugt die Praxis durch einen absolut hohen Grad an handwerklicher Umsetzung.

Bilder: © Annika Feuss



little miracle,
Dr. Bahaa Youssef
Berlin



Hier gibts mehr
Bilder.

[Architekt]

ARCHITEKT ADRIAN BLESCHKE, M.SC. |
ADRIAN BLESCHKE ARCHITEKTEN

[shortlist]

PRAXISGRÖSSE:
380 QUADRATMETER

DENTAL QUARTIER,
Dr. Holger Brenner
Schwäbisch Gmünd

[shortlist]

PRAXISGRÖSSE:
285 QUADRATMETER



Hier gibts mehr
Bilder.

Perfekter Farbdialog

Die Praxis für Ästhetische Zahnmedizin, Implantologie und Parodontologie zeichnet sich durch einen konsequent dualen Farbdialog aus: Mattes Schwarz kommuniziert mit Weiß und damit hell mit dunkel. Gleichzeitig findet sich die Dualität auch in der Formensprache des Lichtdesigns wieder: Lineare Deckenleuchten in Flur und Behandlungszimmern treffen auf kreisrunde Leuchten im Empfangsbereich. Die exklusive Modernität des monochromen Designs wird durch den gezielten Einsatz von Glaswänden unterstrichen.

Bild: © Markus Guhl

[Architekt]

DIPL.-ING. (FH)
STEFFEN BUCHER |
12:43 ARCHITEKTEN



Gold. Leder. Glas.

Hier gibts mehr
Bilder.

Die lichtdurchflutete Kehler Innenstadtpraxis trumps mit markanten Gestaltungselementen auf: einem aus drei frei geformten, zylindrischen Elementen bestehenden Empfangstresen als ersten Blickfang, einer dahintergelegenen edlen Lederwand, einer schimmernden, goldfarbenen Decke und ein die gesamten Räumlichkeiten durchziehendes bronzefarbenes Parsolglas der Glastüren. Im Endergebnis entsteht so eine selbstbewusste, harmonische und einladende Ästhetik.

Bild: © Thomas Berger

Frieder 6, Dr. Kim W. Schulz

Kehl



[Architekt]

DIPL. ING. (FH) FREIER INNENARCHITEKT
BDIA, FREIER ARCHITEKT ACHIM HERZOG |
HERZOG, KASSEL + PARTNER

[shortlist]

PRAXISGRÖSSE:
314 QUADRATMETER

Lichtparadies durch Atrium

Das Farbkonzept aus Salbeigrün, Grautönen und hellem Eschenholz verleiht der Darmstädter Praxis eine cleane, klare und freundliche Atmosphäre. Abgerundete Formen und durchgehende Lichtlinien strukturieren gekonnt die offenen Flächen und schaffen spannende Sichtachsen in alle Bereiche. Ein Highlight der Praxis ist das zentral gelegene und mit Glasdach versehene Atrium als lichtdurchfluteter Wartebereich.

Bild: © Lars Gruber



**O.P.I. Zentrum für
Zahnmedizin und Chirurgie,
Dr. Jan Foitzik**
Darmstadt



Hier gibts mehr
Bilder.

[shortlist]

PRAXISGRÖSSE:
640 QUADRATMETER

[Innenarchitektin]

DIPL.-ING. INNENARCHITEKTUR (FH) ANNIKA JUNG |
WHY THE FRIDAY | LÖBBERT + JUNG

Praxisstart



Erfahren
Sie mehr



**Erfolgreich
Richtung eigene
Praxis**

Wir begleiten Sie von Anfang an:
praxisstart@plandent.de

2018-579-9005_Stand: 21-02-2025