

## WIRTSCHAFT ///

- 6 Das hybride Dentallabor: Vom Handwerker zum Dirigenten
- 10 Entscheidungsarchitektur statt Chef-Engpass: Warum gute Labore an schlechten Entscheidungswegen scheitern

## KI 2.0 ///

- 16 Beyond Zahntechnik – reloaded: Teil 8
- Fast Software im Dentallabor – Zwischen Maßanzug und Schatten-IT

## TECHNIK ///

- 22 Frontzahnästhetik beginnt im Provisorium
- 28 Unabhängig von Verarbeitungsmethode und Finishing: Farbauswahl-Richtlinien für optimale ästhetische Ergebnisse
- 32 Digital gefertigter Grill aus CoCrMo-Legierung

## LABOR ///

- 35 Fokus

## EVENT

- 35 DDT 2026: Zwischen digitaler Vision und gelebter Laborrealität
- 36 Fachlich, familiär, inspirierend: Die Dentalwelt zu Gast in Nürtingen
- 38 Bildung, Innovation und Zusammenarbeit im Mittelpunkt
- 39 Das Symposium mit Biss

## INTERVIEW

- 42 Maximale Ästhetik, minimale Prozesszeit

## UNTERNEHMENSPORTFOLIO

- 44 Mill, Baby Mill – Provis leicht gemacht

## ANWENDERBERICHT

- 46 Präzise Aufbereitung mit Siebmaschine: Metallpulver effizient wiederverwenden

## WEITERBILDUNG

- 50 GC Europe Campus: Wo Innovation auf Hands-on-Erfahrung trifft

## RUBRIKEN ///

- 3 Editorial
- 4 Impressum
- 53 Produkte



Mit freundlicher Unterstützung:  
Kuraray Europe GmbH



Weitere Informationen zu  
KATANA™ Zirconia

**ZWP ONLINE**

Diese Ausgabe als E-Paper auf  
[www.zwp-online.info/publikationen](http://www.zwp-online.info/publikationen)

# ZWL

## VERLAGSANSCHRIFT

OEMUS MEDIA AG  
Holbeinstraße 29  
04229 Leipzig

## HERAUSGEBER

## VORSTAND

## PROJEKT-/ANZEIGENLEITUNG

Stefan Reichardt

## CHEFREDAKTION

Katja Kupfer (V.i.S.d.P.)

## REDAKTIONSLEITUNG

Kerstin Oesterreich

## ART DIRECTION

Dipl.-Des. (FH) Alexander Jahn

## GRAFIK

Nora Sommer-Zernechel

## PRODUKTIONSLEITUNG

Gernot Meyer

## ANZEIGENDISPOSITION

Lysann Reichardt

Bob Schliebe

## LEKTORAT

Ann-Katrin Paulick

## VERTRIEB/ABONNEMENT

## DRUCKAUFLAGE

## DRUCKEREI

## IMPRESSUM ///

Tel. +49 341 48474-0  
Fax +49 341 48474-290  
[kontakt@oemus-media.de](mailto:kontakt@oemus-media.de)

Torsten R. Oemus

Ingolf Döbbecke  
Dipl.-Betriebsw. Lutz V. Hiller  
Torsten R. Oemus

Tel. +49 341 48474-222  
[reichardt@oemus-media.de](mailto:reichardt@oemus-media.de)

Tel. +49 341 48474-327  
[kupfer@oemus-media.de](mailto:kupfer@oemus-media.de)

Tel. +49 341 48474-145  
[k.oesterreich@oemus-media.de](mailto:k.oesterreich@oemus-media.de)

Tel. +49 341 48474-139  
[a.jahn@oemus-media.de](mailto:a.jahn@oemus-media.de)

Tel. +49 341 48474-117  
[n.sommer@oemus-media.de](mailto:n.sommer@oemus-media.de)

Tel. +49 341 48474-520  
[meyer@oemus-media.de](mailto:meyer@oemus-media.de)

Tel. +49 341 48474-208  
[l.reichardt@oemus-media.de](mailto:l.reichardt@oemus-media.de)  
Tel. +49 341 48474-124  
[b.schliebe@oemus-media.de](mailto:b.schliebe@oemus-media.de)

Tel. +49 341 48474-126  
[a.paulick@oemus-media.de](mailto:a.paulick@oemus-media.de)

[abo@oemus-media.de](mailto:abo@oemus-media.de)

10.000 Exemplare

Silber Druck GmbH & Co. KG  
Otto-Hahn-Straße 25  
34253 Lohfelden

Erscheinungsweise: ZWL Zahntechnik Wirtschaft Labor erscheint 2026 mit 6 Ausgaben, es gilt die Preistabelle vom 1.1.2026. Es gelten die AGB.

**Editorische Notiz (Schreibweise männlich/weiblich/divers):** Wir bitten um Verständnis, dass aus Gründen der Lesbarkeit auf eine durchgängige Nennung der Genderbezeichnungen verzichtet wurde. Selbstverständlich beziehen sich alle Texte in gleicher Weise auf alle Gendergruppen.

Hinweis zum Einsatz von KI: Unsere Redaktion schreibt für Menschen, von Menschen. Wir nutzen künstliche Intelligenz unterstützend, zum Beispiel für Recherche, Transkriptionen oder Entwürfe. Alle veröffentlichten Inhalte werden jedoch von qualifizierten Redakteur/-innen erstellt, überprüft und auf Fakten kontrolliert. Fachjournalistische Verantwortung und Qualität stehen für uns an erster Stelle.

Verlags- und Urheberrecht: Die Zeitschrift und die enthaltenen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt besonders für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Bearbeitung in elektronischen Systemen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Verlages. Bei Einsendungen an die Redaktion wird das Einverständnis zur vollen oder auszugsweisen Veröffentlichung vorausgesetzt, sofern nichts anderes vermerkt ist. Mit Einsendung des Manuskriptes gehen das Recht zur Veröffentlichung als auch die Rechte zur Übersetzung, zur Vergabe von Nachdruckrechten in deutscher oder fremder Sprache, zur elektronischen Speicherung in Datenbanken zur Herstellung von Sonderdrucken und Fotokopien an den Verlag über. Für unverlangt eingesandte Bücher und Manuskripte kann keine Gewähr übernommen werden. Mit anderen als den redaktionseigenen Signa oder mit Verfasseramen gekennzeichnete Beiträge geben die Auffassung der Verfasser wieder, die der Meinung der Redaktion nicht zu entsprechen braucht. Der Verfasser dieses Beitrages trägt die Verantwortung. Gekennzeichnete Sondereile und Anzeigen befinden sich außerhalb der Verantwortung der Redaktion. Für Verbands-, Unternehmens- und Marktinformationen kann keine Gewähr übernommen werden. Eine Haftung für Folgen aus unrichtigen oder fehlerhaften Darstellungen wird in jedem Falle ausgeschlossen. Gerichtsstand ist Leipzig.

Bezugspreis: Einzelheft 5,- Euro ab Verlag zzgl. gesetzl. MwSt. Jahresabonnement im Inland 36,- Euro ab Verlag inkl. gesetzl. MwSt. und Versandkosten. Kündigung des Abonnements ist schriftlich 6 Wochen vor Ende des Bezugszeitraums möglich. Abonnementgelder werden jährlich im Voraus in Rechnung gestellt. Der Abonnent kann seine Abonnementbestellung innerhalb von 2 Wochen nach Absenden der Bestellung schriftlich bei der Abonnementverwaltung widerrufen. Zur Fristwahrung genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs (Datum des Poststempels). Das Abonnement verlängert sich zu den jeweils gültigen Bestimmungen um ein Jahr, wenn es nicht 6 Wochen vor Jahresende gekündigt wurde.

# Lebendige Vielfalt in jeder Dimension

- Universelle Pulvermalfarben und Glasurmassen
- Geeignet für alle gängigen Dentalkeramiken – einschließlich Zirkonoxid
- Für deutlich mehr Gestaltungsmöglichkeiten
- 2D- und 3D-Maltechnik realisierbar
- Ausdrucksstarke, 3-dimensionale Effekte
- Individuell einstellbare Viskosität
- Hohe Deckkraft – selbst bei dünnsten Schichten



*Jetzt neu mit  
Gingivafarben!*



Weitere Infos



[www.shofu.de](http://www.shofu.de)

**Wir beraten Sie gerne:  
02102/866423**