

**[PRAXISDESIGN]**

Eine Praxiserweiterung mit der Herausforderung Denkmalschutz – ein solches Projekt hat Zahnarzt Dr. Günter Kleinert in Neustadt bei Hannover einzigartig realisiert und dabei einen leer stehenden Kornspeicher in eine „Mini-Praxis“ einschließlich Prophylaxezimmer, Behandlungszimmer mit Kleinröntgen, Empfang mit Backoffice, barrierefreies WC sowie Technik-Server-Raum verwandelt. Mit ihrer ungewöhnlichen Erweiterung schaffte es die Praxis auf die Shortlist des ZWP Designpreis 2023.

Ein Beitrag von
Lilli Bernitzki-Ash



Einen Blick in die Praxen
aller Teilnehmer des
ZWP Designpreis 2023
gibt es hier.

**Klein und fein: Historische Bausubstanz
mit modernster Ausstattung**

FACH-JOURNAL-REIHE

Interdisziplinär und nah am Markt.



Unsere Journalreihe
JETZT als E-Paper lesen.



Und gleich den
Spezi-Newsletter
abonnieren.

OEMUS MEDIA AG

Holbeinstraße 29
04229 Leipzig
Deutschland
Tel.: +49 341 48474-0
info@oemus-media.de



© Olaf Mahlstedt

www.designpreis.org

Die ehemalige denkmalgeschützte Scheune ist eine Praxiserweiterung im Bestand und mit ihren 60 Quadratmetern die kleinste Praxis des ZWP Designpreis 2023. Dabei ist der alte Kornspeicher ein echtes Raumwunder, dessen Gebäudehülle revitalisiert werden konnte, sodass der historische Bau im Inneren durch modernste Dentaltechnik und Ausstattung überzeugt. Auf dem Behandlungsstuhl ergibt sich für Patienten durch eine geschlossene Glasdecke ein spektakulärer Blick auf die historische Dachkonstruktion – ein visuelles Highlight, das Patienten von der (zahn-)medizinischen Situation ablenkt und so den Zahnarztbesuch aufwertet. Die Raumstimmung wurde mit gezielt ausgewählter Beleuchtung unterstrichen. Die indirekte Beleuchtung mit Strahlern bis in die Firstspitze hinterlässt einen bleibenden Eindruck bei den Patienten. Für die Behandler sind runde Leuchtkörper vorhanden, mit der nötigen Lux-Zahl für die perfekte Sicht bei der Behandlung. Der Boden ist modern abgestimmt und einfach gehalten. Der geschliffene Estrich verkörpert eine gewisse Ursprünglichkeit, die gleichzeitig eine Verbindung zur vorherigen Nutzung des Gebäudes herstellt. Und auch der Empfang greift das Holzthema der Deckenbalken auf und schafft so einen Bezug zum alten Kornspeicher.



© Olaf Mahlstedt



NICHT VERPASSEN:

In der *ZWP spezial* 9/24 wird die Gewinnerpraxis des diesjährigen ZWP Designpreis 2024 vorgestellt.

**ZWP
DESIGN-
PREIS
24**