

Editorial

- 3 Auf dem Weg zur
maßgeschneiderten Behandlung
Dr. Georg Bach

Anwenderbericht | Prothetik

- 6 Verzögerte Sofortimplantation
mit scanbarem Gingivaformer
Dr. Christian Ortmeier, Helmut Haas, Marcus Bilek

Anwenderbericht | Digitalisierung

- 12 Minimalinvasive Implantation
mit digitaler Vorplanung
Dr. Jan Erik Jansohn, M.Sc.

Fachbeitrag | Fallstudie

- 20 Minimum Implantation –
Maximum Satisfaction
Dr. Aleksandra Bittner, MSc.

28 Nachgefragt

DGZI intern

- 32 Implantologie im Spannungsfeld
zwischen Praxis und Wissenschaft
Katja Scheibe

34 Markt | Produktinformation

Markt | Produktporträt

- 38 Wie Ihre Praxis trotz Wirtschaftskrise
auf Erfolgskurs bleibt
Wolfgang J. Lihl
- 40 Camlog launcht
„The Art of Regeneration“-Kampagne
- 42 Innovative Implantologie:
Sofortbelastung mit KI sicher planen

43 Markt | News

Markt | Interview

- 44 Zahnmedizin on the Road
Katja Scheibe
- 46 Individuelle Sofortversorgung
durch digitale Planung

Events

- 48 Vorschau
- 52 OSSTEM World Meeting
Dr. Andreas Bachmann
- 54 Wissenschaft in Bewegung:
National Osteology Symposium 2025
- 56 EuroPerio11: Weichgewebsverbund
als Schlüssel zur Periimplantitisprävention

58 Termine/Impressum



Titelbild:
© Viacheslav Yakobchuk – stock.adobe.com



Das Implantologie Journal ist die offizielle Zeitschrift der
Deutschen Gesellschaft für Zahnärztliche Implantologie e.V.

THE ART OF REGENERATION



THE ART OF REGENERATION Wenn Kunst und Biomaterialien verschmelzen.

Die Kunst der Regeneration zeigt sich in der Wahl der Biomaterialien und in der Kunstfertigkeit des Artisten. Immer mit dem Ziel, Perfektion zu erreichen. Profitieren Sie von einem erweiterten Produktportfolio mit der implantologischen Kompetenz und Kundennähe von Camlog.

- Knochenersatzmaterialien (allogen, porcin, bovin, bovin-Hyaluron und synthetisch)
- Membranen (porcin, bovin und synthetisch)
- Rekonstruktive Gewebematrix (porcin)
- Wundauflagen (porcin)

www.camlog.de/biomaterialien



Casebook

a perfect fit

camlog